

## KVALIFIKACIJSKI TEST

NAZIV PROJEKTA	
PODNOŠITELJ ZAHTJEVA	

DATUM I POTPIS: \_\_\_\_\_

### DIO A - KULTURNI SADRŽAJ

		Mogući broj bodova	Ostvareni broj bodova*
A1	Djelo je smješteno na lokaciji u Hrvatskoj ili u nekoj od europskih država, ili njegove slike predstavljaju Hrvatsku ili neku drugu europsku državu ili kulturno okruženje	2	
A2	Djelo je inspirirano ili se temelji na adaptaciji postojećeg književnog, glazbenog, kazališnog ili audiovizualnog djela	2	
A3	Djelo se bavi suvremenim političkim, društvenim ili kulturnim temama i/ili sadržajima	2	
A4	Konačna verzija djela je na hrvatskom ili jednom od europskih jezika	2	
<b>UKUPNO A</b>		<b>8</b>	

### DIO B - DOPRINOS LJUDSKIH POTENCIJALA

		Mogući broj bodova	Ostvareni broj bodova*
B1	Djelu su svoj doprinos dali državljani Republike Hrvatske ili državljani EEA u ulozi:		
	a) redatelj	1	
	b) producent	1	

c) barem jedan koautor: - autor dijaloga - autor scenarija - direktor fotografije - glavni animator - glavni crtač (layout man) - skladatelj glazbe	1	
d) barem jedan autor doprinosa ili voditelj sektora:	1	
za igrana i dokumentarna djela*: - direktor filma - glavni garderobijer - kostimograf - montažer - montažer zvuka - operater kamere - prvi pomoćnik redatelja - scenograf - slikar maski - supervizor vizualnih efekata - vođa snimanja		
<b>ILI</b>		
za animirana djela*: - animator - asistent animatora - compositing - čistač - dizajner likova - dizajner pozadina - dizajner svjetla - fazer - kolorist - lutkar - modeler - montažer - motion capture supervizor - operater kamere - rendering slike - rigger - scenograf - supervizor vizualnih efekata - trik snimatelj		
e) Glavni glumac/glumica ili glas u animaciji	1	
f) Minimalno 3 sporedna glumca/glumice ili glasa	1	
<b>UKUPNO B1</b>	<b>6</b>	

B2	Ostali članovi ekipe angažirani u proizvodnji djela		
	Najmanje 50% članova ekipe angažiranih u proizvodnji djela u Hrvatskoj, izuzev onih koji su već ostvarili bodove u B2, su državljani Republike Hrvatske ili državljani EEA	6	
	<b>ILI</b>		
	Najmanje 40% članova ekipe angažiranih u proizvodnji djela u Hrvatskoj, izuzev onih koji su već ostvarili bodove u B2, su državljani Republike Hrvatske ili državljani EEA	4	
	<b>ILI</b>		
	Najmanje 30% članova ekipe angažiranih u proizvodnji djela u Hrvatskoj, izuzev onih koji su već ostvarili bodove u B2 su državljani Republike Hrvatske ili državljani EEA	3	
UKUPNO B2		6	

<b>UKUPNO B (B1+B2)</b>	12	
-------------------------	----	--

**DIO C - KORIŠTENJE PRODUKCIJSKIH POTENCIJALA REPUBLIKE HRVATSKE**

		Mogući broj bodova	Ostvareni broj bodova*
C1	Snimanje i/ili proizvodnja se odvija na lokacijama ili u studijima u Hrvatskoj		
	najmanje 50% od ukupnih dana snimanja/proizvodnje odvija se u Hrvatskoj	5	
	<b>ILI</b>		
	najmanje 30 do 50% od ukupnih dana snimanja/proizvodnje odvija se u Hrvatskoj	3	
	<b>ILI</b>		
	Najmanje 15 do 30% od ukupnih dana snimanja/proizvodnje odvija se u Hrvatskoj	2	
UKUPNO C1		5	

<b>UKUPNO A) + B) + C)</b>	<b>25</b>	
----------------------------	-----------	--