

24-25.+28.

03.2017.

VI-

SMM

OT

RA

PETAK 24.03.2017 (KKS)

19h (trajanje programa: 1h 25min)

Radionica video teatra Andrea Giuliana — Samo prozor, eksp., 10'34"

Dino Grčić — Dogmatic, eksperimentalni, 1'20"

Ante Bartulin, Lara Jerončić — Featherwatch, dokufikcija, 2'41"

Graeme Cole — Amateri or The Lost Innocents, igrani-eksp., 19'50"

Unfound People's Video Technics — radionica Graema Cole-a, 10 eksp. vježbi četvero autora: Tonči Kranjčević Batalić, Marin Tudor, Toma Kezić, Ivana Tucak, 25'

Rino Efendić — Čudotvorna tvornica sinjska, dok.-eksp., 6'

Toni Mijač, Justin's Johnson — Tvrd, glazbeni spot /4'31"

Marica Lalić, Sunčica Fradelić — Video dnevnik: Pokret otoka, vid. rep. /16'23"

Lili Zaneta — Suton u interijeru, dokumentarni, 5'07"

21h (trajanje programa: 1h 10min)

Toni Mijač, Justin's Johnson — Ona voli, glazbeni spot, 3'20"

Eugen Bilankov — Sivo, igrani, 7'39"

Igor Jelinović — Morska pjena, igrani, 30'35"

Marko Jukić — Med i mliko, igrani, 24'29"

SUBOTA 25.03.2017 (KKS)

17h (trajanje programa: 1h 10min)

Jure Knezović, Andrija Tomić — Slobodni ljudi – betonske mase, dok., 20'05"

Josipa Menegelo, Davor Batinić — Samo satelit, 6'20"

Alen Purtić, Ante Bartulin, Lara Jerončić — Glondža, dok., 9'

Toni Mijač, DarkvuD — Primi me u sobu (a u sobi sebe), glazb. spot, 4'37"

Jure Knezović — Crven bili plavi, igrani, 9'48"

Ante Tomasović — Zombiji ustadoše, igrani, 19'09"

19h (trajanje programa: 1h 20min)

Tonči Kranjčević Batalić, Jurica — pravo muško, stalkerska fantazija, 7'29"

Ivan Jamić, Tonči Kranjčević Batalić, Tanja Minarik — Nemoj da ti bude neugodno, eksp.-dok., 9'

Joško Lalić, Marica Lalić, Ivan Lasić — Hrabri ljudi, dokufikcija, 8'32"

Tonći Gaćina — Turizam!, dokumentarni, 50'

21h (trajanje programa: 1h 20min)

Andrija Tomić — Tupa materija, igrani, 6' 27"

Tamara Bilankov — AKT, igrani, 25'32"

Bruno Mustić — Severina, igrani, 15'44"

Šimun Šitum — Ritki zrak, igrani, 31'

UTORAK 28.03.2017 (GALERIJA UMJETNINA)

Povodom obilježavanja 65 godina postojanja kluba, točno na 65. rođendan pokreće se program prezentacije iz klupske baštine u Galeriji umjetnina. Posjetitelji će u sklopu stalnog postava Galerije umjetnina moći pogledati filmove zlatne generacije 60-ih godina, a kao prvi izbor odabrani su idući filmovi:

1. Lordan Zafranović — Koncert (1965), 15'33"
2. Ivan Martinac — Mrtvi dan (1965), 8'33"
3. Martin Crvelin — Bageri proždiru zemlju (1967), 5'22"
4. Vjekoslav Nakić — L'Abandon (1967), 5'32"
5. Ante Verzotti — Flourescencije (1967), 4'26"



Kino Klub Split, Ulica slobode 28
tel. 021 - 542 425
info@kinoklubsplit.hr
kinoklubsplit.hr

Zaklada
Kultura nova

